



Aprendiendo desde mi ventana

Aula de PT y otras cositas de Educación



# Lectures comprensives

4t Primaria

El comte Tiquis-Miquis

En el país dels faraons

El flautista encantat

La decisió

Noella López

<http://aprendendodesdemiventana.blogspot.com>



## EL COMTE TIQUIS-MIQUIS

Tiquis-Miquis, el fill del comte Blanc, nasqué un dia on bufava el vent de ponent. Potser va ser per això que si li assecaren els filets del cervell i, des que no alçava un pam de terra, va demanar per a menjar les coses més increïbles. Per exemple, va exigir que li buidaren la mar a poalades i li dugueren per a esmorzar potetes de calamar acabat de nàixer.

- També vull que em porten per a beure un got de llet de rata penada.

Com que son pare i sa mare no li consentien res del que demanava, Tiquis-Miquis unflava les venes del coll i remugava fins que se li oblidava.

Quan son pare i sa mare se n'anaren a l'altre món, Tiquis-Miquis heretà el títol de comte. De seguida, els homes i les dones que vivien al castell, començaren a dir-se a cau d'orella:

- Ara veurem per on ens ix...
- De segur que mana alguna animalada.

I no s'equivocaren gens ni miqueta. Perquè la primera cosa que ordenà Tiquis-Miquis va ser que tocaren les campanes i que tot el món es presentara a la plaça d'armes del castell. De seguida, encetà un discurs que en resum, digué:

1. Que des d'aquell dia volia sempre per a desdejunar-se cervellets de canari.
2. Que volia per a dinar potetes de trisparís sabateret a la planxa.
3. Que volia per a berenar xocolata en pols de la Xina.
4. Que volia per a sopar ouets de granota a la brasa.



- Així que, des d'ara, tot el món a buscar el que he manat -acabà dient el comte Tiquis-Miquis.

Mare de Déu! Els canaris no es deixaven agafar ni a la de tres; els trisparís s'amagaven entre els joncs dels aiguamolls; ningú no sabia on parava la Xina per a portar xocolata en pols; les granotes es cabussaven entre el fang i no hi havia

manera de traure-les. Per això, tots estaven desesperats i no gosaven tornar al castell amb les mans buides.

Els súbdits del castell, atemorits, decidiren visitar el savi Perolet a fi de trobar alguna solució al problema.

Perolet els va rebre a l'entrada de la seua cova i, després de sentir el que li contaven, digué:

- Us ensenyaré a preparar tot el que demana el bajoca de Tiquis-Miquis!



Va moldre un grapat d'arròs, el va mesclar amb pedretes menudes del riu i el va posar dins d'una botelleta:

- Li direu que açò són ouets de granota.

Va pastar un grapat de farina de blat, li va afegir un poc de midó i terreta d'escurar i ho posà tot dins d'una altra botelleta:

- Li direu que són potetes de trisparís sabateret.

Per acabar, agafà una barreta de xocolata, la posà dins d'un morter barrejada amb arena de la mar, li va fer mitja dotzena de colps de picamà i va ficar el resultat dins d'una altra botelleta.

- Li direu que és xocolata en pols de la Xina.

A poqueta nit, la gent del castell li va portar al comte Tiquis-Miquis les botelletes que els havia ensenyat a preparar el savi Perolet.

Us ho podeu creure o no, però Tiquis-Miquis es menjà tot allò sense moure ni una miqueta les parpelles i deia:

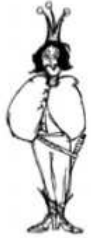
- Que bo!

Des d'aquell dia, tots diuen i conten que el comte Tiquis-Miquis començà a menjar com les persones i mai més no es va atrevir a demanar res estrany.

Adaptació El comte Tiquis-Miquis -Canyamel4-

1. Qui era Tiquis-Miquis?.....
2. Els seus pares recolzaven el seu comportament? Copia la frase del text que ho explica.....

Noelia López -aula P1-  
<http://aprendiendoalcomte.blogspot.com/>



3. Què va ser el primer que va ordenar?.....

.....

4. Com penses que estaven els menjars preparats?.....

5. Per què creus que no va gosar queixar-se quan els va tastar?.....

.....

6. Completa les frases que expliquen la història:

- Tiquis-Miquis va nàixer un dia de .....

- El fill del comte volia.....

- Quan van morir els pares, ordenà als súbdits que.....

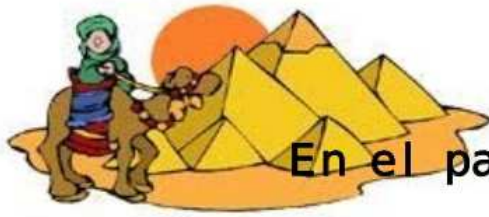
- Els subdits demanaren consell a.....

- Entre tots prepararen.....

- Al final, .....

7. Dibuixa la història en quatre vinyetes



## En el país dels faraons

Maria ix de l'aeroport de Barcelona plena d'il·lusions: veure les piràmides, el riu Nil i els seus canals, el desert... La xiqueta va amb els seus pares a passar uns dies a casa de Saïd, un amic egipci de son pare que va estudiar a Barcelona.

L'avió comença a perdre altura després de creuar la mar Mediterrània. Abans d'aterrar al Caire, la capital d'Egipte, Maria contempla, a vista d'ocell, una impressionant taca de verdor.

És el delta del riu Nil, un increïble oasi en la immensitat del desert egipci. Es tracta d'un triangle de 150Km de costat en el qual viuen milions d'egipcis. Maria està impacient per conèixer Mohamet, el fill de Saïd. S'entendrà amb ell?

Encara que va cap a una cosa desconeguda, l'atracció del que ha vist d'Egipte en pel·lícules i fotografies pot més que el seu temor.

Mohamet està content de tindre una amiga europea. Vol que ella conega no solament l'Egipte actual, sinó també el dels faraons.

Era tan gran el desig de Mohamet que la seua amiga coneguera les meravelles d'Egipte, que abans que Maria desferia les maletes ja li estava parlant del seu estimat país.

- Napoleó va intentar conquerir Egipte el 1798. La seua aventura guerrera només va durar dos anys. Però va quedar admirat pel que va veure ací. A partir de 1800, un grup de savis va començar a sentir interès per Egipte.

Aquest país és un misteri. La llengua que parlava la gent no tenia res a veure amb els signes que es trobaven a les pedres i els papirs, els rotllos de paper en què escrivien els nostres avantpassats.

- Sí, ja sé que fa milers d'anys cada dibuix representava una idea: la força, la humilitat... -li diu Maria.

- La vida de l'antic Egipte es va començar a conèixer quan es va descobrir una pedra a Raixid, la pedra de Rosetta. Estava escrita en grec i amb signes que significaven idees: el llenguatge jeroglífic. El savi francès Champollion, que acompanyava l'exèrcit de Napoleó, va poder arribar a entendre cada signe, comparant-lo amb les paraules gregues.

Així es van poder llegir els signes que hi havia gravats a les columnes dels temples egipcis.

Adaptació d' "En el país dels faraons"

Noella López -aula 3r-

<http://aprendentododesdemiventana.blogspot.com/>

## COMPRESIÓ LECTORA

1. Aquesta línia representa el punt de partida del viatge de Maria, el mar que travessa i el punt d'arribada. Escriu-los tu mateix.



2. Completa:

-Capital d'Egipte:.....

- Riu d'Egipte:.....

- Maria vol veure a Egipte:.....

.....

-Mohamet vol que Maria conega l'Egipte actual i .....

.....



3. Diques si són vertaderes o falses les afirmacions següents:

La xiqueta va amb els seus pares a passar uns dies a casa d'un amic egipci de son pare que va estudiar a Barcelona.

El delta del riu Nil, és un oasi en la immensitat del desert egipci. Es tracta d'un triangle de 10Km en el qual viuen 100 egipcis.

Maria no està gens impacient per conèixer el fill de Saïd. Té molta por d'arribar a Egipte pel que ha vist en pel·lícules i fotografies.

#### 4. Relaciona amb fletxes.

- La pedra de Rosseta va intentar conquerir Egipte el 1798.
- Un grup de savis va entendre cada signe de la pedra de Rosetta.
- Napoleó començà a tindre interès per Egipte a partir de 1800.
- Champollion ajudà a llegir els signes gravats a les columnes dels temples egipcis.



### VOCABULARI -sinònims

Quan vages a buscar els teus passatges d'avió pots dir:

- Vinc a **comprar** els passatges d'avió.
- Vinc a **adquirir** els passatges d'avió.

Dius la mateixa cosa, perquè comprar i adquirir són **paraules sinònimes**.

1. Canvia la paraula o expressió subratllada per una altra que en siga sinònima.

- He tornat a llegir el llibre que em regalares.
- Ha dit que no pensa eixir, que es troba molt cansada.
- El pilot controlava les pantalles del radar.
- El guanyador del torneig portava un ram de flors.
- El metge li va dir que prenguera xarop per al refredat.

RELLEGIT      VIGILAVA  
CONSTIPAT      FATIGADA      CAMPIÓ

2. Relaciona aquestes paraules sinònimes i escriu oracions al teu quadern.

Pòster	Mort
Feblesa	Debilitat
Masmorra	Fugida
Defunció	Mural
Fuga	Calabós



## El flautista encantat



Açò que ara us contaré va passar fa molts anys en un poblet d'Alemanya que es deia Hamelín. Era un poble molt bonic, amb arbres als carrers i un riu. Però la cosa greu és que Hamelín era ple de rates que corrien pertot arreu.

La gent, acovardida per les rates, va dir:

- Hem d'anar a veure l'alcalde.

En sentir què demanava el poble, l'alcalde va arronsar els muscles i va dir que no hi podia fer res.

- Aleshores, per a què ets alcalde?

El pobre home no parava de pensar com podia exterminar les rates, i no en trobava cap solució. Però un bon dia algú va trucar a la porta.

- Avant! - va contestar l'alcalde.

Era un jove foraster molt estrany. Duia mitja casaca groga i l'altra mitja roja, amb una mànega negra i una altra blanca. El barret era de tots els colors, i duia una flauta de plata.

- Sóc el flautista encantat -comentà el foraster-. Sé tocar una música que encanta totes les coses que es calfen al sol. Puc encantar la pluja, els núvols i les aus del cel, i els peixos de l'aigua. I totes les bestioles que viuen als boscos i...

- Podreu encantar les rates? -va interrompre l'alcalde.

- El rei de la Xina tenia un palau ple de rates. Vaig tocar la meua flauta d'argent i les vaig traure totes. Doneu-me mil unces d'or i trauré les rates del vostre poble.

- Us en donaré cinc mil, si les mateu totes -va dir l'alcalde.

- Molt bé -va contestar el foraster. I en eixir va començar a tocar la flauta.

A mesura que tocava, les rates eixien a sentir la música. Ho deixaven tot: forats i nius; formatges i pomes. Totes les rates del poble acudiren al costat del flautista; rates grans i rates menudes; rates blanques i rates negres; rates grises i rates rogenques.

Quan el flautista va veure que totes les rates eren allà, se'n va anar pels carrers fins arribar al riu seguit de les rates que dansaven alegrement al seu voltant. En arribar al riu, les rates caigueren a l'aigua i van morir ofegades. Aleshores, el flautista se'n va tornar a veure l'alcalde:

- Les rates són mortes; doneu-me les cinc mil unces d'or -va dir el flautista.

- No sigues beneit! -va contestar l'alcalde-. Què faries tu amb cinc mil unces d'or? Te'n donaré deu.

Noelia López -aula P1-

<http://aprendtendodesdemientana.blogspot.com/>



- M'havíeu promès cinc mil unces. Doneu-me-les!  
L'alcalde en posà deu damunt la taula.
- Ací teniu la vostra paga, flautista. Preneu-la o deixeu-la, vós mateix.



El flautista no va agafar els diners i se'n va anar.

En arribar al carrer, prengué la flauta de plata i començà a tocar una tonada dolcíssima i inquietant i, a mesura que tocava, els xiquets començaren a voltar-lo. El flautista va passar per tots els carrers del poble i els infants ballaven darrere d'ell, rient i cantant.

- Veniu, veniu! -cridaven les mares- és quasi l'hora de sopar.

Però els infants no les escoltaven.

- On porta els xiquets? -preguntava la gent; i els cridaven, però els infants només sentien aquella música de flauta.

El flautista eixia del poble i anava cap a la muntanya seguit dels xiquets. Els pares els seguien tan de pressa com podien, però el flautista anava sempre més de pressa. La gent començà a témer pels infants.

- Deixa'ls anar, flautista!

El flautista no atenia als crits. Muntanya amunt, anava seguit per tots els xiquets, cada vegada més balladors i més alegres.

- Haurà de parar -deia la gent-, no podrà travessar aquell pujol.

Però en aquell mateix moment, es va obrir una porta en la muntanya i el flautista hi entrà seguit de tots els infants. Quan l'últim menut hi entrà ballant la porta es va tancar i mai més no s'ha vist ni els xiquets ni el flautista. Quan el vent bufa fort de darrere de la muntanya se sent lluny una música dolça i inquietant que diu: *No falteu mai més a la vostra paraula.*

Adaptat d'"El flautista encantat" (Llibre d'Anaya)

1. On es troba el poble d'Hamelin?.....

2. Hamelín era un poblet molt bonic, però quina cosa horrible hi passava?.....

.....

3. Copia la descripció del flautista:

.....

.....

.....

Noëlla López -aula 11-

<http://aprendendodesdemientana.blogspot.com/>

4. Per a què servia la flauta de plata? Tria la resposta encertada.

- Per a tocar una música nadalenca.
- Per a encantar totes les coses que es calfen al sol: la pluja, els núvols, les aus, els peixos, totes les bestioles que viuen als boscos.
- Per a donar classes de solfeig als menuts.



5. L' alcalde va fer un pacte amb el flautista: Aquest trauria les rates en canvi de.....

.....

6. L' alcalde va complir la seua paraula? ..... Per què? .....

.....

7. Quina va ser la reacció del flautista en sentir-se enganyat?.....

.....

8. Què t' ensenya aquesta història?.....

.....

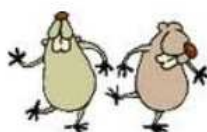
9. Inventa un final diferent per a aquesta història:.....

.....

.....

.....

.....



## LA DECISIÓ



Per fi m'he decidit. Vaig a estrenar el quadern que em va regalar Júlia fa tres dies, pel meu dotzè aniversari. L'ompliré de totes les coses que em passen, de les coses que veig o que llig en els llibres. La veritat és que prompte el tindrè ple: i més, com diu Carme, la mestra de llengua, en el que m'enrotlle quan escric!...

He contat a la mare açò del quadern i m'ha dit que el pare també va escriure un diari durant un temps de jove. Quan va morir -perquè a mon pare, el va atropellar un cotxe, un dia en eixir de l'ajuntament a fer unes gestions- la mare es passà dies i dies rellegint el que ell havia escrit en una llibreteta de tapes dures com si foren de l'hule, que tenim sobre la taula de la cuina.

A l'avi, també li he ensenyat aquest quadern. Ell quasi no sap ni llegir ni escriure i, quan veu com sóc capaç d'omplir un full de caminets negres, em mira ple d'admiració. Ell sap escriure només *Pere Mateu*, que és el seu nom. Quan l'escriu, ho fa molt a poc a poc amb una lletra de vell o, més ben dit, d'Infantil. I en silenci. Jo comprenc l'esforç que fa i calle també. Ell em regala alguna de les seues frases:

-Pensa molt i parla poc i els savis et faran lloc.

Carme, la mestra de llengua, ja sap que el meu avi diu frases d'aquestes, dites populars i tot això, i sempre em demana que estiga atenta i que no se me n'escape cap, per al seu fitxer. Està boja per la llengua, però almenys en les seues classes ens ho passem prou bé.

A més de la mare i de l'avi Pere, també tinc una germana a casa (de tant en tant, perquè *no para en torreta*) i un oncle pel món. La meua germana ja té setze anys i el cap ple de pardals. Li diuen Susanna. I jo, quan em fa enrabiard, li complete el nom dient-li "Susanna, la marrana", cosa que no la sol posar de millor humor, sinó al contrari. Ja que en aquestes pàgines íntimes i secretíssimes he d'escriure la veritat i només la veritat, reconec -encara que se'm remouen els budells- que és guapíssima i llestíssima i dispostadíssima. A tot, llevat de fer-me favors a mi, tot siga dit.

La veritat és que, quan al matí em mire a l'espill mentre furgue amb el raspall de les dents entre l'obra d'art d'enginyeria metàl·lica en què s'ha convertit la meua boca, em repetisc "Aguanta, Teresa! Sent germanes, t'has d'assemblar a ella. Segur."

Rosa Serrano, Papers secrets (Llibre Anaya)

Noelia López -a la Pí-

<http://aprendtendodesdeventana.blogspot.com/>



## COMPRESIÓ LECTORA

1. Quina decisió ha pres la protagonista?

- Estrenar el quadern.
- Regalar el quadern a l'avi.
- Guardar el quadern i no estrenar-lo mai.



2. De quines coses omplirà el quadern? .....

.....

3. Endevina què són el caminets negres.....

4. Escriu la relació que mantenen amb la protagonista aquestes persones.

Pere Mateu:..... Susanna:.....

Júlia:..... Carme:.....

5. De quines altes persones parla sense dir-ne el nom?.....

.....

6. Ara es el teu torn, aprofita les següents línies per a començar el teu propi diari.

.....

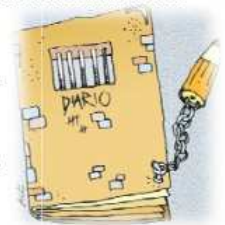
.....

.....

.....

.....

.....



10 of 12

[View on SlideShare](#)

Like this slideshow? Why not share!

- Share
- Email
- 
- 
- [Cuaderno ejercicios de lengua 3r ep... Cuaderno ejercicios de lengua 3r ep... by Hatsep Sen 164254 views](#)
- [Preguntes explicites Preguntes explicites by silvia 72591 views](#)
- [Compensio lectora 2n Compensio lectora 2n by miriamgirona 21828 views](#)
- [Lectura i comprensió Lectura i comprensió by silvia 30298 views](#)
- [100 lectures per treballar comprens... 100 lectures per treballar comprens... by Neus Charro Gonzalez 17478 views](#)
- [Treballem textos comprensió en català Treballem textos comprensió en català by rbelana 8380 views](#)